

## Concurs Mensual 2018

	<u>Temes</u>	<u>Lliurament fotos</u>	<u>Veredict</u>
Gener	<b>Lliure (color)</b>	8 gener	11 gener
Febrer	<b>Interiors</b>	5 febrer	8 febrer
Març	<b>Paisatge</b>	5 març	8 març
Abril	<b>Retrat</b>	9 abril	12 abril
Maig	<b>Fotografia macro</b>	7 maig	10 maig
Juny	<b>Lliure (monocrom)</b>	4 juny	7 juny
Juliol	<b>Sabadell</b>	2 juliol	5 juliol
Octubre	<b>Fotografia nocturna</b>	1 octubre	4 octubre
Novembre	<b>Street photography</b>	5 novembre	8 novembre

### Descripció temes mensual

<b>Interiors:</b>	Fotografia d'espais situats a l'interior d'edificis de qualsevol tipus; poden incloure punts d'obertura a l'exterior (portes, finestres), però sense que constitueixin el motiu principal de la imatge
<b>Paisatge:</b>	Fotografia d'un entorn natural, no urbà. S'admet presència de pobles o edificacions rurals, però sense que constitueixin el motiu principal de la imatge.
<b>Retrat:</b>	Representació de la figura humana, bé sigui de cos sencer o només la cara, en què es mostren les qualitats físiques o psicològiques de les persones que hi apareixen.
<b>Fotografia macro:</b>	Imatge fotogràfica en què la mida del subjecte/objecte fotografiat és igual o inferior a la del sensor electrònic que captura la imatge; és a dir, que la relació entre la imatge i la mida natural del subjecte és 1:1 o, com a mínim, 1:0,5.
<b>Sabadell:</b>	Fotografia d'indrets, edificis, manifestacions culturals de qualsevol caire i estil que identifiquin fàcilment la ciutat de Sabadell..
<b>Fotografia nocturna:</b>	Fotografia presa quan cau la nit, en absència de llum natural.
<b>Street photography:</b>	(Fotografia de carrer). Fotografia que reflecteix la realitat quotidiana i espontània en llocs públics, plasmant fidelment un fragment/instant de la realitat en un entorn urbà.

## **BASES LXIII Concurs Mensual (2018)**

Participants:	Els socis de Càmera Club Sabadell.
Modalitat:	Una sola modalitat amb tècnica lliure.
Temes:	Els proposats per la junta, els quals seran àmpliament publicitats i exposats a la web de Càmera Club Sabadell.
Fotografies:	Fins a dues per autor. Les obres hauran de ser <b>originals de l'autor i rigorosament inèdites</b> . S'entén per obres inèdites aquelles que no han estat presentades a cap concurs dotat amb algun tipus de premi o remuneració. Seguiran sent inèdites aquelles obres que hagin estat penjades a internet pel simple fet de mostrar llur obra o compartir-la amb amics o seguidors. També ho seran les presentades a la Lliga de la Federació Catalana de Fotografia. <u>L'incompliment d'aquestes condicions implicarà la desqualificació del participant.</u>
Presentació:	La fotografia serà de mida lliure, muntada sobre <b>cartolina rígida</b> o paspartú ( <b>gruix entre 1 i 3 mm</b> ) de <b>30 x 40 cm del color i orientació que l'autor cregui més adient</b> . Serà d'obligat compliment fer arribar a CCS l'arxiu digital via correu electrònic ( <b>concursos@cameraclubssabadell.cat</b> ), web o físicament als vocals de concursos. Les mides de les obres digitals han de tenir com a màxim 1920 píxels d'ample o 1080 píxels d'alçada. LA PRESENTACIÓ ES TANCARÀ EL DILLUNS ABANS DEL VEREDICTE. EL FET DE NO RESPECTAR AQUEST APARTAT PORTARÀ A LA DESQUALIFICACIÓ DE L'AUTOR.
Identificació:	Cal especificar el nom i cognom de l'autor i número de fotografia a la part del darrere de la fotografia i a l'arxiu digital.
Admissió:	Qualsevol dia a la seu social de 5 a 9 de la tarda, o el dilluns i dijous a secretaria. La data màxima d'admissió serà el dilluns abans del veredict.
Veredict:	El veredict començarà puntualment a les 7 de la tarda.
Jurat:	Estarà compost per 3 membres a determinar per la Junta.
Exposició:	Totes les fotografies s'exposaran al local social.
Premis:	Al finalitzar l'any, els tres socis més ben classificats obtindran trofeu.
Ascens:	L'ascens de categoria no es farà pel mensual tal com fins ara, sinó que dependrà del concurs social. Tot i així, el promig de punts assolit en els nou mesos de participació en el mensual premiarà en el concurs social (veure bases del concurs social).
Revàlida:	Per mantenir la categoria serà necessària la següent puntuació: <ul style="list-style-type: none"><li>• 2ª categoria, un 40% dels punts de l'autor guanyador del mensual.</li><li>• 1ª categoria, un 60% dels punts de l'autor guanyador del mensual.</li><li>• Categoria d'Honor, un 80% dels punts de l'autor guanyador del mensual.</li></ul>

Descens: Tots els socis que no revalidin la seva categoria en un termini de tres anys baixaran a la categoria inferior.

Retorn de les obres: Les obres estaran a disposició dels seus autors per ser recollides els dijous de mensual. En cas que no sigui possible recollir-les aquest dia, seran a la biblioteca on qualsevol membre de la junta hi té accés per retornar-les al seu autor. En cas que NO hagin estat recollides en un termini de 3 mesos de la seva exposició, passaran a ser propietat de CCS.

#### NOTES:

- \* En el cas d'un empat a punts al final del concurs en algun dels tres primers llocs, primaran les obres que hagin assolit més puntuació en el global dels nou mesos.
- \* El lliurament de premis es farà en una data a concretar durant el mes de gener.
- \* Per motius excepcionals, si un soci no pot participar durant un any en el concurs mensual i social, podrà demanar a la Junta una excedència d'aquesta revàlida.
- \* A partir de l'edat de 70 anys la categoria passarà a ser vitalícia pels socis que tinguin una antiguitat mínima de 5 anys, però sempre es podrà optar per millorar-la.
- \* La baixa com a soci de CCS comportarà la pèrdua de la categoria i les possibles nominacions assolides. En cas de reingrés, s'haurà de començar a tercera categoria.
- \* El guanyador del concurs mensual té dret a una plaça pel jurat per l'any següent si així ho sol·licita.